



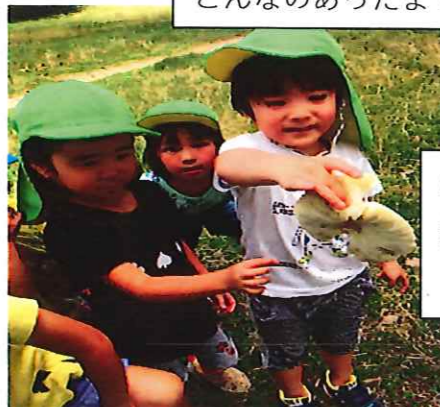
### ピザづくり

自分たちで育てた野菜を使い、ピザ作りをしました。  
 なす・オクラはくじらさんが包丁で切ること、  
 猫の手を意識し、ケガなく上手に切ること成功！！  
 トッピングはいるかさん・らっこさんが中心でした。  
 彩りを気にして並べてたり、置ける順番に野菜を並べたり  
 班によって様々な、工夫が見られ、とっても素敵でした。  
 給食の時間、焼き上がりを見て「うわ、お店のと一緒や！」と  
 喜ぶ姿が見られました♪もちろん美味しくいただきました。

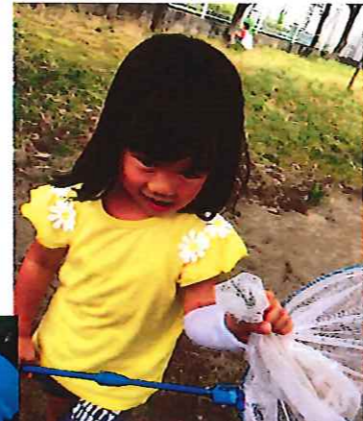


### 夏の自然、大好き♡

こんなのあったよ！



虫かごいっぱいの子のセミの  
 抜け殻！みんなで、協力  
 して集めました。



バツタ捕まえた  
 よー♡

大きなきのこも発見！  
 虫だけではありません

ありがとう

はい、どうぞ

### 夏ならではの遊び♪



ボディペインティングでは  
 赤・青・黄色と単色で塗る子もいれ  
 ば混ぜて色を塗る子もいました。  
 身体を洗う様に、絵具をお互いに塗  
 りあい、体の隅々まで絵具だらけに  
 なった子もいましたよ～



わたあめみたい！



### 泡あそび

手で混ぜたり、泡だて器で混ぜたり、工夫して遊びます。  
 固形の石鹸をおろし器で擦る子もいて「これどうすればいい  
 ん？」「滑るね！！」「手がぬるぬるするー」と会話しな  
 がら、擦る方法をみんなで考えました。



ぶくぶくー  
 ぶくぶく！！



「泡見てー！」

### 片栗粉ねんど

触り心地にびっくり！！  
 「粉がドロドロになった、すごい？おもしろい！」  
 なんとも不思議な感触を楽しみました。



# 本物のセミは どうだったっけ??



観葉植物を触って遊んでいるHちゃん。普段はしない遊びだと思い近づいてみると、何かを持って葉っぱの上に乗せています。

保「なにをもってるの？」  
Haru「ん～、セミ！」

LaQ で作ったセミを持って木にとまらせようとしていたようです。

セミを作っている過程で、木にとまっているところを想像したのですね。



玩具とはいえ大きさも重さもそこそこ。観葉植物がフェイクなこともあり、なかなか思うように木にとまらせてあげることができません。それでもHちゃんの挑戦は続きます。

保「(木の)根元のところは？」  
Haru「ん～…、でもさあ…」

とにかく「上」に止まらせたいようす…。

Haru「あ、わかた！ みて～！」 →

セミを作る中でセミの特徴や生活している場所に気づいたこと、そしてそれをなんとか表現しようと頑張ったこと、最後に自分なりの表現を見つけたこと…。Hちゃんのちょっとした遊びの中に学びがいっぱい詰まった一場面でした。

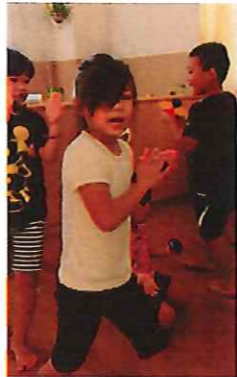


## みんなでパプリカダンス！！

8月、自由遊びの時間に『パプリカ』に合わせて踊る子がたくさんいました！



←輪になったり… 並んでみたり… ↓



← 歌いながら踊る子 ↑



← 座って円の中心で楽しんでます。



← 自分で振りをする子もいました →



3, 4人から始まったこの遊び、踊っている子たちがとっても楽しそうだったからか入れ代わり立ち代わりたくさんの子が参加していました。乗る日も乗る日も踊りつづけ、約2週間ほど楽しんだ子ども達、最初はそれぞれが楽しむ姿だったのが、少しずつみんなで楽しむようになり、「ここはならんで！はい、まるくなって！」とお友達同士で声を掛けていく姿が見られました。自由に踊ることを楽しむだけでなく、みんなで楽しむ流れが自然に生まれたことを嬉しく思います。



# 1人でまけたよ

「巻けないーっ！先生やってー」

Mちゃんは毛糸を持ち保育士に言いました。



保「どうやって巻きたいの？」と聞くと  
Mちゃんは「うーん」と言い  
自分で足に毛糸を巻き始めました。



短いと1人で巻きづらい事に気づいた  
Mちゃんは「短い、、、」と言い  
紐を長くし、もう一度、挑戦します。



自分の親指に紐を引っかけて  
紐を固定し、通すことで腕に巻く事ができ  
「出来た！」とすごく嬉しそうでした。  
考えて取り組む姿がとても素敵な  
Mちゃんでした!!!

せんせい！おっちゃん！おっちゃん！おっちゃん！



なんだ!! このみずのうごきは!  
なんだ!! このふしぎなげんしや  
は!! と、ふしぎがいっぱい  
はっけんしたかれは、早く、  
先生に知らせたくて、「みて  
すごいわん! みてて!!」と、  
何度も やってみせてくれました。  
真剣な彼のまなざしは  
とってもかっこよく、キラキラです